

# Gode låter, kraftfullt spill

Musikk

Kjell Nordeng

Musikkjournalist

Susanne Lundeng «Hold dæ på vingan»

5

«Hold dæ..» blander sanger og instrumentale kutt. De oppfinnsomt og konkret formulerte tekstene spenner fra filosofiske betraktninger til besøk i nordnorsk natur, og på «Hymne fra Norlandia» er det nesten som man ser Susanne, der hun ser ut av vinduet sitt på Fleinvær.

De vokalt formidlede melodiene er både vakre og umiddelbare, og Susannes synger dem med nærhet og følelse. Instrumentallåtene er tidvis mer krevende lytting, men vi hektes på dvelende, mørke atmosfærer, melodistoff, rytmisk puls og kraftfullt spill. Erik Nylander leverer spennende trommespill og sammen med Nils-Olav Johansens variasjonsrike gitarinnslag beriker han Susannes slåttebaserte låter med tilskudd av jazz, klassisk og eksotisk verdensmusikk.

Nyansert og egenartet.



SUSANNE LUNDENG ER KLAR MED PLATA «HOLD DÆ PÅ VINGAN». FOTO: