



Norsk folkig jazz

Susanne Lundeng

Følge

Skivbolag: Heilo/Grappa

Format: CD/DL

Recenserad av: Hanna Lenander

Publicerad: 26 maj 2023

Den väletablerade norska folkliga fiolspelaren och vokalisten Susanne Lundeng fyller på med ytterligare ett finstämt album. Tillsammans med de skickliga och jazziga kompanjonerna Erik Nylander (trummor) och Nils Olav Johansen (gitarr) blir det folkliga luftigt och jazzsvängigt. Vissa bitar på skivan drivs av berättandet, Susanne Lundengs vackra textmakeri tar till exempel plats i den narrativa *Snakkepols*. Andra är mer klassiskt folkjazzsvängiga som *Ugjenkallelig* med ett härligt kreativt slagverksspel. Musikerna har spelat ihop länge och det hörs hela vägen igenom, det är ett otroligt tajt och symbiotisk samspel. För mig är detta sinnebilden för snygg musikalisk tajming. Musikerna emellan är allt otroligt väl avvägt, såväl ton som paus. Integritetsfullt, virtuost, berättande: fängslande.